



WINK2のNEWSや注目している番組のHOTな話題をみなさまにお伝えするために発信！

第3号 2021年5月版

株式会社 NEWX 様にインタビューしていただきました！

Cinedeck cineX Plugins ってステキです



ウイックツーでは2017年の6月より4Kのお仕事をいただいています。しかし、4Kというと容量が大きいのでテロップ1枚やワンカット直すだけでも時間がかかる…。そんな私たちの日頃の悩みを解決してくれたのが4Kワークフローでは今やかせない株式会社 NEWX 様のcineXpluginです。今回は NEWX 様から弊社のcineX 導入の経緯や、機能の素晴らしいところなどをインタビューしていただいたので、その模様をHot&NEWもお伝えしたいと思います！

編集GLの声

導入に至った経緯ですが、2018年のInterBEEで偶然NEWXの栗田さんとお会いし、cineXの存在を知りました。

『4Kのデータをインサートできるソフトがあるの!?!』とまず驚きでした。

当時は4Kの作業が手探り状態で、他社の方はこんなに4Kの作業で時間をかけて人を費やしてやってるのかな...と思いきや不安になりました...

それから栗田さんにデモ版のライセンスをいただいて、最初はバグがあり、うまくインサートできなかったのですが、バグをメーカーに直してもらいました。

栗田さんの素早い対応も導入の決め手ですね。

制作さんにも時間がこれだけかかると目安をお伝えできるようになったので

「心のゆとり」も生まれました。



渋谷技術部GL 有田徹二

インタビューの様子



現場の声

初めて有田GLから教わったとき、インサートの操作がとても簡単だったので「これでもう終わり？」と驚きました。

また、ファイルにインサートするという感覚がなかったので革命が起きた！と衝撃を受けました。その後、NHK『にっぽん横断 ころろ旅』から、普段から毎日作成している14分版と29分版をスケジュールを崩さずにさらに4Kも当日中に作成したいというご依頼を受けたのですが、どう考えてもcineXなしにはなし得ないプランでした。

試行錯誤の末、ワークフローが完成。

MAも同時進行しているのですが、試写後の映像修正はもちろん音声もすぐさま修正できるので、現在も当日中納品を滞りなく完了できています。

cineXがなかったらもっとハードなワークフローになっていたかも…。

本当になくてはならない存在になっています。



渋谷技術部 椎野正樹

なるほど！ おふたりにとって、ウインクツーにとってもcineXを取り入れたことにより、作業が効率化したということなんですね。

インサートのために他のソフトを起動したりせず、私たちがいつもノンリニア編集で使用しているAdobe Premiere Proでインサートできるのが、作業時間の大幅な削減効果が得られているんですね。音のインサートも可能なのは、さらにありがたいことです。

Cinedeck cineX Plugins 販売代理店

株式会社 NEWX

<https://www.newx.co.jp/products/cinedeck/cinex-plugins/>



月刊ギャラクシー賞 受賞 2月号

E T V特集「夫婦別姓“結婚”できないふたりの取材日記」が2月の月間ギャラクシー賞を受賞しました！

制作の株式会社 鐵磁石の皆様、ならびに関係者の皆様、受賞おめでとうございます！

こんな素敵な作品に関わらせていただいて感激です。

色々と考えさせられる作品です。ぜひご覧ください。

以下HPより抜粋

「結婚してもあなたの名字にはなりたくない！」始まりは彼女のそのひと言だった。

彼女には、私の姓になりたくないある事情があったのだ。

やむなく私が彼女の姓に変えて結婚しようとしたら「勝手に名字を変えたら親子の縁を切る」と

今度は両親が激怒。夫婦別姓で結婚しようにも、日本の法律ではそれもできない。立ち上がる両親と法律の壁。名字とは？家族とは？結婚できないふたりが向き合った2年半のセルフ・ドキュメンタリー。

今回はNEWX様のご協力により内容たっぷりのHot&NEWになりました。

今年度もますます内容をパワーアップして発信していきます！

WINK2 渋谷センタースタジオ TEL: 03-6455-3890(代表)

WINK2 西口スタジオ TEL: 03-5860-5630(代表)

WINK2 銀座スタジオ TEL: 03-3545-9011(代表)

お得な
情報も!?

<http://www.wink-2.com/>



WINK2