



WINK2のNEWSや注目している番組のHOTな話題をみなさまにお伝えするために発信！

第5号 2021年8月版

HDRとは何か？

HDRの見え方、撮り方

4K = HDRと思っている方も多いのではないのでしょうか？
実は4Kは解像度のこと、HDRは明るさの幅つまり輝度のこと。
より広い範囲の輝度を表現できる映像技術で、HD(2K)でもHDRは理論上可能です。
みなさんのお持ちのiPhoneでもHDRが収録できるんですよ！
意外と身近になっているHDRの世界を知って頂きたい、またウインクツーでもHDR編集の作品に携わらせていただいたので、今回はHDRを特集します。

HDR編集に対応している西口スタジオ「オンライン7」は何が違うのか。何ができるのか。その中身を渋谷技術部のカラリスト牧岡さんに紹介して頂きました。

HDRの一例

HDR



SDR



※写真はイメージです

空の雲、花や葉の表面、山の壁面など高輝度部分を表現しており、日光の影になっている部分も情報を保持しています。
明部と暗部の階調をバランス良く表現し、現実感にあふれた描写が可能になります。

ヒトと、カメラと、モニタ

我々ヒトの目は広いレンジの明部と暗部を捉える能力があります。
また、瞳孔の開閉で、高輝度部分や低輝度部分に任意にレンジを調整します。
しかし、自然界の広大な輝度レンジを全て一度に把握することはできません。

では、映像機器側はどうでしょうか。

カメラにもアイリス調整機能があり、受像する輝度レンジを指定して収録します。現在は、ヒトよりは劣りますが、広範囲の輝度差を収録できる機器が存在します。一方モニタも同じく広範囲の輝度差を表現可能になってきました。よって、ヒトの感覚に迫る世界をモニタ上で表現可能となったのです。そこにおいて表現の幅も広がってきました。

ウイנקツーツではヒトと機器、この2つの特性を踏まえながら適切なカラーコレクションを施す事で、高輝度部分から低輝度部分までバランス良く表現し、整えます。さらに、そのシーンの持つ意味を理解し、登場人物の心情をイメージしてカラーグレーディングを進めていきます。それはドラマでもドキュメンタリーでもバラエティでも変わりはありません。感動を具現化します。

ウイנקツーツでのHDRワークフロー

ワークフロー (HLG)



1 プレミアで作業されることが最適
事前に4Kデータ (Row Log...etc) を HDサイズに変換する場合も

2 4K本素材にリリンク HLG Rec2100 UHD59.94P に整える
スロー・逆再生・デジタルスーム部分など
プレミア2020 オフラインでの加工部分を再現 XMLを書き出し

3 カラーグレーディング
DaVinci 17 XML からシーケンスを再現 グレーディング後のQTを作成

4 テロップ入れ 合成などの加工
プレミア2020

5 4から書き出した
MAフェアライト HDサイズデータとOMFを元に作業する

6 MA済みMIXを貼り付け 試写 納品物作
プレミア2020

DaVinciでグレーディング、プレミアでオンライン、完パケと、従来の4K-SDR作業と変わらないワークフローを4K-HDRにおいても実現しました。

HD版を同時制作の場合、工程3のグレーディング後QTをSDR変換します。その後、4K版テロップをサイズダウンの上、HD版に反映します。



渋谷技術部 カラリスト 牧岡繁生

効率を考え抜いた素晴らしいワークフローや技術で編集に臨んでいる事が分かりました。HDRは素晴らしい映像表現、リアルより、さらにリアルな体験ができそうですね。画が綺麗という事も大切ですが、作品のストーリーを理解し、画を作っていけるのがカラリスト！尊敬します！！

第37回 ATP賞テレビグランプリ

Hot & NEW 第3号 2021年5月版にて月間ギャラクシー賞受賞をご紹介しました ETV特集「夫婦別姓“結婚”できないふたりの取材日記」が第37回 ATP賞テレビグランプリ優秀賞ドキュメンタリー部門も受賞しました！制作の株式会社 鐵磁石の皆様、ならびに関係者の皆様、おめでとうございます！以下HPより抜粋

「結婚してもあなたの名字にはなりたくない！」始まりは彼女のそのひと言だった。彼女には、私の姓になりたくないある事情があったのだ。やむなく私が彼女の姓に変えて結婚しようとしたら「勝手に名字を変えたら親子の縁を切る」と今度は両親が激怒。夫婦別姓で結婚しようにも、日本の法律ではそれもできない。立ちはだかる両親と法律の壁。名字とは？家族とは？結婚できないふたりが向き合った2年半のセルフ・ドキュメンタリー。

デザイン請け負い業務開始

作品イメージに沿ったテロップのテンプレート作成を、デザインチームに任せてみませんか？
価格や納期のお問い合わせはこちらまで！

create@wink-2.com

今回はHDRの世界をみなさんに知って頂き、内容たっぷりのHot & NEWになりました。これまでもご紹介してきましたが、ウインクツーには個性的なスタッフがたくさん在籍しています。次回もますますパワーアップして発信していきます！

WINK2 渋谷センタースタジオ TEL: 03-6455-3890(代表)
WINK2 西口スタジオ TEL: 03-5860-5630(代表)
WINK2 銀座スタジオ TEL: 03-3545-9011(代表)

