

WINK2初のオンライン勉強会はスタッフの意欲に感激

編集アシスタントの“ノビシロ”がすごい！

先日、編集アシスタントにメインエディタの編集技術を教授する会が5時間ほど開かれました。【編集部の全員がメインもアシスタント業務もできるようになれば、より良い編集技術の向上、さらに個人での技術の気付きにつながるのでは】との思いから開催されました。昔のように「メインになりたければそっちから見て聞いて来い！」という考えはもう古いのです。

ポストプロというアシスタント業務（テロップのデザインなど）もクリエイティブで番組や制作に求められているものを汲み取り作り出す重要な役割を担っており、充実していると個人的には思います。

勉強会は蜜を避ける為にオンラインでの開催でしたが、意外にもアシスタントの反応は上々、自主的にメモをとったり質問したりと意欲にあふれていました。

勉強会の様子



授業を受けた編集アシスタントとわかりやすく解説していただいたメインエディタに感想いただきました。

編集アシスタントの声

今回の勉強会に参加し、エディターの基礎からカラコレの細かなやり方まで、丁寧に教えていただきました。

個人的にも入社6年が経ちエディターとしての技術も徐々に身につけていきたいと思っていたので、こうした勉強会の開催はありがたかったです。

また編集チーム全体で同時に行うという機会も今まであまりなかったので、士気が高まったようにも感じました。今後も個人トレーニングとエディターからの指導を重ね、技術向上を目指していきたいと思っています。



渋谷技術部 沢田 里湖

